

Compte - Rendu

Atelier

**L'innovation au
service des
industries du
cinéma et de
l'audiovisuel**

Animateur de l'atelier : Stéphane Singier

Atelier du 4 mai 2010 (14 h à 15 h 55) co organisé par la FICAM et Cap Digital, l'atelier est découpé en 2 phases : présentation des dispositifs de soutien, puis exemples. Modération Stéphane Singier, compte rendu Richard Duport.

5 guichets de financement vont détailler leurs dispositifs de soutien à l'innovation pour les secteurs de la filière Image Son Interactivité, et qui peuvent s'appliquer également à d'autres communautés de domaines des industries de la création et de la diffusion numériques.

Présentation par Thomas Fauvel des missions et aides du Centre Francilien de l'Innovation

Présentation par Etienne Kalalo des Aides fonds collectifs et Feder géré par la DRIRE

Présentation par Vincent Brunie des dispositifs d'aides de l'Agence Nationale de la Recherche

Présentation par Baptiste Heynemann des dispositifs CNC (RIAM-Oseo, CIT)

Présentation par Laure Duchaussoy, DGCIS - Ministère de l'Industrie / Fond Unique Interministériel

EXPLICATION ET TEMOIGNAGES

GEO RACING ET GTS : SOCIETE TRIMARAN.

Partenaires : Trimaran & Sport-Track & Telecom Paritech.

Idée : Equiper les sportifs outdoor avec des dispositifs de tracking GPS.

Démonstrateurs vélo.

Puis recherche marché : voile.

- **Le Financement**

Persévérance dans les appels à projet

781k€ sur 5 ans, +CIR. Pour l'entreprise Trimaran.

- **Appel Eurostars**

Conditions : 2 partenaires PME innovantes dans 2 pays étrangers.

Un seul dossier en anglais pour tous les partenaires.

Dossier très formel et précis.

Peu de documents requis.

Si labellisation, financement garanti pour tous les partenaires.

Conseils :

Pas trop de partenaires.

Attention aux montants financés dans chaque pays.

Attention aux fonds propres de chaque partenaire.

Au moins deux mois de montage de dossier à prévoir.

Etc. ...

HD3D

Partenaires : Nombreux et souvent en concurrence.

Réponse à une demande croissante pour des programmes à forte intensité visuelle.

Aucun des acteurs ne pouvait prendre en charge seules les actions à mener ici : R&D, organisation, financement, management de la créativité etc...

Valeur essentielle du produit : le meilleur des chacun des outils utilisés dans le consortium.

Question soulevée dans le public:

Yves Pupulin Société Binocle : à quand une banque de la recherche, capable d'assurer l'endettement pour la recherche, les brevets etc, permettant une crédibilité et le maintien de l'avance compétitive sur le terrain international.

Réponse : Dans les aides Oséo il y a des dispositifs de soutien à la Propriété Intellectuelles.