




## Candidats au Conseil d'Administration Election du 4 mai 2010




### Collège Grandes Entreprises

#### Membres Fondateurs 4 postes – 4 candidats

Organisme	Représenté par	Biographie	Photos
EDITIS	Catherine LUCET	<p>Catherine Lucet dirige le Pôle Education et Référence d'Editis 2ème groupe français d'édition. Les maisons placées sous sa responsabilité (Bordas, Clé International, Le Robert, Nathan et Retz) opèrent sur les marchés de l'édition jeunesse, de l'édition scolaire, du matériel éducatif, des dictionnaires et du Français Langue Étrangère.</p> <p>Auparavant, Catherine Lucet a dirigé les Editions Scientifiques et Médicales Elsevier (1996-2001) dont elle a piloté pour la France la transition numérique, et les Editions Harlequin (1991-1995). Elle a commencé sa carrière comme consultante chez McKinsey et est diplômée de l'Ecole Polytechnique et de l'Ecole des Mines de Paris et titulaire d'un MBA de l'INSEAD.</p>	
FRANCE TELECOM	Olivier MURON	<p>Olivier Muron est Directeur des Relations Institutionnelles d'Orange Labs R&amp;D (Groupe FRANCE TELECOM). Il s'est engagé activement dès l'origine dans la création et le développement du Pôle de Compétitivité Cap Digital.</p> <p>Il a rejoint le Groupe France Télécom en 1998, où il a été en charge de la promotion d'Internet au sein du Groupe et du pilotage de programmes de R&amp;D.</p> <p>En 1996 il a occupé les fonctions de Conseiller Technique au Cabinet de François Fillon, Ministre Délégué à la Poste, aux Télécommunications et à l'Espace.</p> <p>En 1987, Olivier Muron a été nommé Sous-directeur au Ministère chargé de l'Industrie, en charge du secteur informatique.</p> <p>Il a commencé sa carrière à l'INRIA, comme Chercheur puis Directeur de Recherche. Olivier MURON est Ingénieur de l'Ecole Centrale de Paris et PhD de l'Université de Californie (Berkeley).</p>	
LAGARDERE	Emmanuel GAUDIN	<p>Emmanuel GAUDIN est directeur des systèmes d'information du groupe LAGARDERE avec les missions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gérer les systèmes d'information du siège et des entités qui lui sont rattachées</li> <li>• rechercher des synergies entre les différentes structures en charge des systèmes d'information dans le groupe</li> <li>• animer une approche prospective sur les innovations technologiques au service des métiers numériques.</li> </ul> <p>Emmanuel a 40 ans et est diplômé de l'Ecole Centrale de Nantes. Après un parcours industriel dans l'automobile au sein du groupe VALEO de 1995 à 2000 et dans le secteur des cartes à puce auprès de GEMALTO de 2000 à 2003, il a rejoint le groupe LAGARDERE en 2003 pour prendre en charge la direction de l'organisation et des projets puis la direction fonctionnelle des métiers de la branche LAGARDERE SERVICES (leader mondial de la distribution de presse et du commerce de détail en zone de transport). Il est depuis mars 2009, directeur des systèmes d'information du groupe LAGARDERE.</p>	

<b>THALES</b>	Jean-Francois MARCOTORCHINO	<p><u>Cursus Professionnel:</u>  <i>Jusqu'en 2001</i>, Scientific Director IBM Europe (West Region) et Directeur de l' IBM European Centre for Applied Mathematics, situé à Paris.  <i>Depuis 2002</i>, membre du "R&amp;T Directorate" de Thales.          Spécialités et principales contributions : Analyse de l'Information Multimodale, Data Mining sur grandes bases de données &amp; technologies de grands graphes et réseaux.          Auteur de 4 brevets pour IBM Corp et de 3 brevets pour Thales Group.</p> <p><u>Cursus Universitaire :</u>          Docteur ès Sciences Mathématiques (1980) &amp; nommé « Professeur des Universités » en 1994. Professeur associé (PAST) aux Universités de Marne la Vallée et Paris VI Fellowships et autres rôles :          "Thales Research Fellow", <i>depuis Janvier 2009</i>.          Membre des "Scientific Boards" suivants: EURECOM, CAP DIGITAL (Pôle de Compétitivité, Ile de France), SEETIC (Société de l'Electricité de l'Electronique et des "Communication &amp; Information Technologies"), ULV (Université Leonard de Vinci Paris), Audit CNRS, Membre de l'IFIS (Marne la Vallée), etc.</p>	
---------------	--------------------------------	---	--




### Membres Adhérents 5 postes – 5 candidats

Organisme	Représenté par	Biographie	Photos
Alcatel Lucent	Jean-Luc BEYLAT	<p>Jean-Luc Beylat est Président d'Alcatel-Lucent Bell Labs France. Avant d'accéder à ce poste, il était Vice-président en charge des programmes de partenariats R&amp;D stratégiques d'Alcatel-Lucent – responsable de la coordination, avant de devenir Vice-président en charge des partenariats industriels pour Bell Labs.</p> <p>Jean-Luc Beylat est titulaire d'un doctorat sur les lasers semi-conducteurs et leurs applications de l'Université Pierre et Marie Curie (France). Il est auteur ou co-auteur de plus de cinquante articles techniques et est responsable du dépôt de quinze brevets.</p>	
Groupe EMG (Euromedia)	Remy BOMMELEAR	<p>Il est né le 25 septembre 1948.          Etudes :          - Maîtrise en droit privé          - DES en sciences politique          - Executive MBA – HEC</p> <p>Parcours professionnel :          - Chef du service commercial de Video Centre International (VCI)          - Directeur commercial de Video Télé France (VTF)          - Directeur Commercial puis Directeur Général puis Président de Vidéo Communication France (VCF)          - Président de Vidéo Communication Italia (VCI)          - Vice-Président Flux FICAM          - Directeur Délégué au Développement d'Euro Media France</p>	
Hachette Livre	Eric JULIEN	<p>Eric Julien 48 ans.          Directeur du Kiosque numérique de l'éducation (groupe Hachette Livre).          Evolue dans le domaine du numérique éducatif depuis 1990. Spécialiste des portails de ressources éducatives et de leur mise en œuvre technique via les Espace numériques de travail (ENT).          Président de la communauté de domaine Education – Formation numériques de cap digital depuis janvier 2007          Membre du pôle d'expertise cap digital          Membre sortant du CA Cap Digital</p>	




Technicolor	Didier HUCK	<p>Vice Président Relations Institutionnelles et Développement Durable, Technicolor</p> <p>Didier HUCK dirige les relations institutionnelles et le développement durable du groupe Technicolor. Il a rejoint la société, alors dénommé Thomson, en septembre 1997, et a successivement dirigé le programme de réingénierie et d'amélioration de l'efficacité des processus du groupe, les partenariats stratégiques, le développement des circuits intégrés et les activités plasma. Au cours de ses fonctions actuelles, il a particulièrement contribué à la création des pôles de compétitivité dédiés à l'image et aux contenus numériques, ainsi qu'au déploiement effectif de la haute définition.</p> <p>Avant de rejoindre Technicolor, Didier a été conseiller technique auprès de Franck Borotra, Ministre de l'Industrie, et Sous-Directeur au sein de ce même ministère.</p> <p>Agé de 49 ans, Didier HUCK est diplômé de l'Ecole Polytechnique, de l'Ecole des Mines de Paris et de la Harvard Business School.</p>	
XEROX	Christophe MITENNE	<p>Christophe Mitenne est diplômé de Sciences Po Paris. Il travaille pour Xerox depuis 20 ans. Après 3 années dans une entité commerciale il se joint à l'équipe de direction qui crée le Centre de Recherche de Xerox en Europe en 1993. Il a occupé différentes fonctions à la tête du centre : Finance, Ressources Humaines, Systèmes d'information et Transfert de Technologies.</p> <p>Au cours de ses différentes missions il a eu l'opportunité de participer à la création, au développement et à l'externalisation de 2 nouvelles sociétés : XXL à Temis et Askonce à Documentum. En 2006, il a renforcé, avec succès, les partenariats entre Xerox et des sociétés françaises telles que Thales, le CEA, ainsi que la participation de XRCE a des projets du Pole de compétitivité Cap Digital.</p> <p>En 2008 Directeur des Opérations de XRCE : il définit la stratégie de recherche autour des documents électroniques avec les autres membres de la direction, il est en charge du transfert des technologies, il a notamment dirigé une entité innovante autour du développement logiciel collaboratif : Codendi qui a obtenu le Lutèce d'or à Paris Capital du libre. Actuellement il travaille sur la création d'une nouvelle start-up sur le partage d'image et les réseaux sociaux.</p>	

## Collèges des PME

### Membres Fondateurs 4 postes – 4 candidats

Organisme	Représenté par	Biographie	Photos
CAPITAL GAMES	Patrick PLIGERSDORFFER	Diplômé MBA de l'Université de Purdue, Patrick a commencé sa carrière comme analyste financier dans une banque internationale. De 1997 à 2000, il a travaillé chez Ubisoft où il a été producteur pour plusieurs grands projets. Il a ouvert le studio japonais d'Ubisoft. En 2000, il quitte Ubisoft pour créer sa propre société de Jeu Vidéo : Cyanide, un studio qu'il dirige encore aujourd'hui. En 10 ans, il a fait de Cyanide l'un des studios les plus productifs français.	
FICAM	Pascal BURON	Directeur de TSF Data (précurseur en prestations de laboratoire numérique de tournage en mode "Data") et élu Président délégué de la Commission Technique, Innovation et Recherche de la FICAM en 2006, Pascal Buron est également membre du Conseil d'Administration de Cap Digital depuis 2009. Diplômé de l'Institut de l'Audiovisuel, Pascal Buron rentre en 1984 chez Computer Vidéo Film, société qui développe une activité d'effets visuels numériques pour la Publicité. Celle-ci est rachetée et devient Mikros Image en 1985. Après plus de vingt ans dans cette entreprise où il occupe différents postes techniques puis en devient le Directeur Général Adjoint, il rejoint le groupe TSF en 2008, pour y diriger la division TSF Data.	
Le Pole audiovisuel	Malika AIT GHERBI	Directrice, Pôle Audiovisuel Cinéma Multimédia du Nord Parisien ( <a href="http://www.lepole.org">www.lepole.org</a> ). Diplômée de l'Institut d'Administration des Entreprises de Paris et titulaire d'un D.E.A d'esthétique cinématographique et audiovisuelle de l'Université de la Sorbonne, Malika Aït Gherbi a notamment travaillé sur le cinéma de Nanni Moretti et de Jean Eustache. Formatrice, puis responsable de salle de cinéma, elle poursuit sa carrière au sein de l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai où elle dirige au niveau national l'appui aux salles (réseau de 2000 écrans) dans leur développement (programmation, aménagement, positionnement) dans le cadre du contrat d'objectif avec le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée. Après trois années au sein d'une Communauté d'Agglomération de la Région Parisienne, elle dirige aujourd'hui Le Pôle Audiovisuel Cinéma Multimédia du Nord Parisien.	
SPFA	Stéphane LE BARS		

## Membres Adhérents 3 postes – 9 candidats

Organisme	Représenté par	Biographie	Photos
CINEDIA	Daniel COLLAND	<p>Daniel COLLAND, est président du conseil d'administration de la société anonyme CINE DIA, qu'il a créée en 1977 et qui emploie à ce jour 35 personnes.</p> <p>La société CINE DIA est un acteur reconnu pour son savoir faire et son sérieux dans les secteurs du cinéma et de l'audiovisuel.</p> <p>Daniel COLLAND est présent sur le marché du traitement cinématographique depuis 1953 et perpétue son savoir faire à travers ses enfants qui seront amenés à reprendre l'affaire familiale.</p> <p>Sa candidature au poste d'administrateur de l'association Cap Digital est motivée par le fait que le passage de l'argentique au numérique représente une évolution majeure, et qu'il souhaite participer à cette avancée technique.</p>	
CRISTALDATA	Stéphane KRIEG	<p>Stéphane KRIEG est un entrepreneur investi dans le domaine des nouvelles technologies d'information.</p> <p>Diplômé de l'I.N.P.G., il a débuté sa carrière dans des grands groupes où il a eu l'opportunité d'être pionnier dans des équipes de recherche et développement sur les projets télécopieur et imprimante numérique ainsi que sur des logiciels de digitalisation.</p> <p>En 1989, il est membre fondateur de la société IMECOM, éditeur de logiciel de communication ; après son rachat en 2004, il crée CRISTALDATA, adhérent à CAPDIGITAL.</p> <p>CRISTALDATA participe à de nombreux projets d'innovation, notamment dans le domaine des services à la personne et des réseaux sociaux.</p> <p>Convaincu que les start-up et les PME sont des rouages essentiels dans l'innovation numérique, il intervient après de l'incubateur de TelecomSudParis, au C.R.A. pour former les futurs repreneurs aux nouvelles technologies ainsi que sur des programmes destinés à aider les PME avec la CCIV et le CG78.</p>	
KTM Advance	Yves DAMBACH	<p>Yves Dambach est dans la réalisation de projets de recherche et développement européens dans le domaine des NTIC et de la formation depuis près de 30 ans. Après avoir occupé diverses fonctions de direction (APA, Confluence Multimédia, IMExpert SA, Business Unit « e-learning et formation » du Groupe E-sys), il prend la tête de KTM Advance - acteur majeur Européen sur le marché des Serious Games et du e-learning sur mesure - en 2004.</p> <p>Deux ans plus tard, il y crée un département spécialisé dans les Serious Games et KTM</p> <p>Advance devient le premier acteur de l'e-learning français sur ce marché, avec plus de 100 projets informatiques en e-learning et Serious Games conçus et réalisés pour de nombreux grands comptes français et internationaux, dont notamment les Serious Games <i>Moonshield</i> pour Thalès et <i>Starbank</i> pour BNP Paribas qui ont rencontré un grand succès.</p>	
Maxicours	Patrice MAGNARD	<p>Après des études de japonais et de gestion à l'Université Paris-Dauphine, il dirige la librairie LE FRANCOIS, puis crée la société de distribution de livres DILISCO, et assure ensuite la direction générale du groupe familial d'éditions scolaires, les éditions MAGNARD. Il lance en 1996, ALAPAGE.COM, la première librairie sur Internet en France. Celle-ci se développe rapidement et rejoint en 1999 le groupe WANADOO (ORANGE). Depuis 2000, il dirige MAXICOURS.COM le premier site de soutien scolaire sur Internet, pour les élèves du CP à la Terminale, dans toutes les matières. En parallèle, depuis 2000, afin de favoriser le développement de l'entrepreneuriat, il participe en tant que « Business Angel » au lancement de plus de 20 sociétés. Parmi elles, AUFEMININ.COM 1<sup>er</sup> portail féminin, LEGUIDE.COM (2<sup>ème</sup> guide shopping européen), PRESTASHOP (3<sup>ème</sup> éditeur mondial de solutions open source pour le e-commerce), etc.</p>	

		<p>En 2006, il crée l'association LA ROSE DU PRINCE, qui œuvre pour le développement du mécénat d'entreprise en France. En 2008, il devient Mentor de l'Institut Entrepreneurial de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris et rejoint en tant qu'administrateur le pôle de compétitivité CAP DIGITAL. En avril 2010, il reçoit le Prix MONTGOLFIER de la Communication et de la Formation de la Société d'Encouragement pour l'Industrie nationale.</p>	
MFG R&D	Henri VERDIER	<p>Henri Verdier est associé et président du directoire de MFG R&amp;D, jeune entreprise innovante développant de nouvelles solutions mathématiques aux problèmes de "social data mining", notamment sur des questions de CRM, de scoring, de modélisation ou d'analyse des dynamiques du web social. Il est également directeur du Think Tank de la Fondation Télécom.</p> <p>Entrepreneur, Henri Verdier fut associé fondateur de la société Odile Jacob Multimédia, spécialisée dans l'édition de ressources pédagogiques pour le système éducatif. Il fut à ce titre l'un des fondateurs du pôle de compétitivité Cap Digital, dont il fut Vice Président.</p> <p>Ayant rejoint le groupe Lagardère, Henri fut élu à ce titre président du Conseil d'administration de Cap Digital à la suite de Jean-Pierre Cottet et continua à représenter le groupe Lagardère jusqu'à la fin de son mandat.</p> <p><a href="http://www.henriverdier.blogspot.com/">http://www.henriverdier.blogspot.com/</a></p>	
ORT	Michel RUDNIANSKI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directeur du MBA du CNAM (depuis 2008), Directeur Adjoint de l'Institut International du Management (IIM) du CNAM (depuis 2008)</li> <li>- Membre du Conseil d'Administration d'ORT France (depuis 1991)</li> <li>- Chargé d'enseignement à HEC</li> <li>- Responsable académique des masters internationaux en Management (MIM) de l'IIM- CNAM (2005-2008), - Maître de Conférences à l'université de Reims (jusqu'en 2005) en charge notamment du développement d'une section de télécommunications</li> <li>- Consultant (Thomson CSF Téléphone, Thalès, Crédit Agricole, UNEDIC, Fédération de la Plasturgie Rhône Alpes, Secrétariat général de la Défense Nationale, etc.)</li> <li>- Président de la Conférence Internationale Défense Decision Making and International Crisis Management co-organisée avec le SGDN et le Ministère Allemand de la Défense(1989)</li> </ul> <p>Théorie des Jeux et ses applications. Développement en particulier de la Théorie des Jeux de Dissuasion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expert mondial : Théorie des Jeux et ses applications, Développement en particulier de la Théorie des Jeux de Dissuasion.</li> </ul>	
Partnering 3.0	Ramesh CAUSSY	<p>Ramesh Caussy, 42 ans, marié, 2 enfants, est Président et Fondateur de Partnering 3.0, une Jeune Entreprise Innovante (J.E.I) agréé au Crédit Impôt Recherche (C.I.R) par le Ministère de la Recherche, qui est focalisée sur le développement de services numériques innovants et l'émergence de nouveaux marchés. Il dispose d'une solide expérience en industries des TICs ou il a occupé des postes de direction au sein de firmes telles que 3Com, Alcatel ou Intel, et a vigoureusement contribué au lancement de produits réputés tels que le Palm connecté, l'ADSL, les réseaux photoniques ou la plateforme maison numérique d'Intel. Intervenant en économie numérique et business modèle à HEC, en management de l'innovation à l'Ecole Polytechnique, et en stratégie à l'ESCP Europe, il est Docteur en sciences de gestion de l'Ecole Polytechnique et Executive MBA ESCP Europe. « Homme de réflexion orienté par l'innovation, Ramesh Caussy est désireux de participer activement à la transformation de notre société ».</p>	


<p>Reciproque</p>	<p>Pierre-Antoine BAUBION</p>	<p>Pierre-Antoine Baubion a rejoint la société Reciproque 2009 comme Directeur financier chargé du Business Développement.</p> <p>Réciproque, acteur leader de l'ingénierie culturelle en France, est expert multimédia auprès des grands musées et institutions culturelles et dans les usages de contenus numérisés. Elle soutient un effort important de R&amp;D dans le cadre d'un programme de plate forme d'édition de contenu numérique.</p> <p>Ingénieur ICAM et EMBA d'HEC Paris, Pierre-Antoine Baubion a une large expérience en Business Développement dans le secteur de l'énergie, des télécommunications et de l'internet. Il a exercé des activités managériales au sein de groupes français et piloté l'implantation en France de plusieurs filiales de sociétés anglo-saxonnes. Plus récemment, il a participé activement au financement de startup IT au sein d'HEC Business Angels.</p>	
<p>Silicon Sentier</p>	<p>François BOURDONCLE</p>	<p>François Bourdoncle, un des pionniers du marché du logiciel de recherche, co-fonde Exalead en 2000 pour révolutionner le monde de la recherche en entreprise. Fort de son expérience dans les domaines de la recherche, du développement et de l'ingénierie, il a joué un rôle majeur dans le projet LiveTopics pour le moteur AltaVista en parallèle de sa formation à l'Ecole des Mines de Paris. Il a également travaillé en tant que chercheur pour le Laboratoire de Recherche Digital de Paris et le Digital Systems Research Center de Palo Alto, Californie.</p> <p>François Bourdoncle a obtenu un Doctorat en Informatique de l'Ecole Polytechnique de Paris. Il est Chevalier de l'Ordre National du Mérite et de la Légion d'Honneur.</p>	

# Collège Etablissements Publics



## Membres Fondateurs 4 postes – 4 candidats

Organisme	Représenté par	Biographie	Photos
INA	Emmanuel HOOG	<p>Président directeur général de l'AFP (avril 2010)            Président directeur général de l'Institut national de l'audiovisuel (INA) (2001-2010).            Président de la Conférence permanente de l'audiovisuel méditerranéen depuis 2008, ancien président de la Fédération internationale des archives de télévision (2002-2006).            Administrateur-Fondateur de Cap Digital (depuis janvier 2006), membre du conseil d'administration de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales depuis 2005 ;            membre du comité de pilotage pour la Bibliothèque numérique européenne (depuis 2005), membre du « High Level Group on Digital Libraries » mis en place par la Commission européenne depuis 2006, président de la Maison de la Poésie depuis 2006,            Auteur de nombreux articles et ouvrages (« Mémoire, année zéro » - Ed Le seuil Sept 2009).</p>	
Institut Telecom	Francis JUTAND	<p>Formé à l'Ecole Normale Supérieure de Cachan, Francis Jutand débute sa carrière à Télécom Paris en 1975 où il fonde, en 1985, le département Electronique. Il rejoint l'ENST Bretagne en 1992 pour en prendre la direction jusqu'en 1996. Il devient ensuite directeur scientifique de France Télécom R&amp;D et contribue à la création de réseaux de recherche sur les technologies clefs (multimédia, technologies de l'intelligence et de la connaissance, réseaux, logiciels, sécurité, mobiles, terminaux...). En 1997, il fait partie des membres fondateurs du Réseau National de la Recherche en Télécommunications (RNRT). En 2000, il crée le département STIC (Sciences et technologies de l'information et de la communication) au sein du CNRS. A partir de 2004, il travaille au développement de plusieurs pôles de compétitivité dont particulièrement le pôle Cap Digital. En 2005, il rejoint, en tant que directeur scientifique adjoint, la direction scientifique du GET (Groupe des Ecoles des Télécommunications, dont font partie Télécom Paris, l'ENST Bretagne et l'INT). Il devient, le 3 avril 2006, directeur scientifique du Groupe, qui est aujourd'hui partenaire de premier rang dans quatre pôles STIC mondiaux et fait partie, depuis mars 2006, des 20 premiers groupements de laboratoires de recherche publique labellisés Carnot.</p>	
Université Paris 8	Marie-Hélène TRAMUS	<p>Marie-Hélène Tramus, professeur en Arts et Technologies de l'Image à l'Université Paris 8.            Directrice de l'UFR Arts, Philosophie &amp; Esthétique, composée de huit départements (Arts Plastiques, Arts et Technologies de l'Image, Cinéma, Danse, Musique, Photographie et Multimédia, Théâtre, Philosophie).            Coresponsable du département Arts et Technologies de l'Image (licence, master, doctorat).            Responsable du groupe de recherche Image Numérique et Réalité Virtuelle (EA4010).            Recherches et expérimentations artistiques visant à créer des environnements hybridant réel et virtuel dans lesquels évoluent des acteurs de synthèse interactifs et autonomes.</p>	



UPMC	Jean-Marc LABAT	<p>Professeur d'informatique à l'université Pierre et Marie Curie, Jean-Marc Labat est spécialiste des Environnements Informatiques pour l'Apprentissage Humain (EIAH). Auteur de plus de 50 articles en revues ou en conférences, il est responsable d'une équipe de recherche au sein du laboratoire Lip6 sur ce thème et dirige un service commun de l'université consacré aux TICE. Il est Président de l'ATIEF, Association des Technologies de l'Information pour l'Éducation et la Formation, membre du CA du pôle de compétitivité CAP DIGITAL et directeur de collection pour les systèmes de formation chez Hermes Sciences où il est co-auteur avec Monique Grandbastien d'un livre collectif intitulé « Environnements Informatiques pour l'Apprentissage Humain » dans la collection IC2.</p>	
------	-----------------	--	--

## Membres Adhérents 2 postes – 6 candidats

Organisme	Représenté par	Biographie	Photos
CEA	Arnaud LESERVOT	<p>Arnaud Leservot est ingénieur diplômé de l'Ecole Centrale de Paris, et docteur de l'université Pierre et Marie Curie. Il a débuté sa carrière dans le domaine du développement de logiciel pour le monde des Télécoms, pour des projets en Afrique. Il a ensuite rejoint le CEA dans le domaine des grands calculateurs parallèles. Il a dirigé le laboratoire de commande et d'interfaces de 2002 à 2005. A partir de 2006, il dirige le service de réalité virtuelle, cognitive, et interfaces sensorielles, regroupant plus de 70 personnes. En dehors des thèmes de son service, ses centres d'intérêt portent sur la valorisation des technologies de l'information, par des transferts industriels ou la création de start-up.</p>	
Cité des Sciences	Simon MONNERET	<p>Simon Monneret est docteur en philosophie et écrivain. Il a enseigné dans les universités de Paris VIII et Paris I (1978-1993) et rejoint la Cité des sciences et de l'industrie en 1986 où il exercera son activité dans le cadre de l'action régionale et des expositions. En 1997 il créera dans le cadre de l'action régionale de la Cité le "club multimédia et hauts débits" qui rassemble institutions culturelles, collectivités territoriales et experts. En 2002, 2004, 2006 il a piloté pour la Cité la biennale de la création numérique « Villette numérique », créée à son origine avec le parc de la Villette. Depuis 2008 il est membre du comité de pilotage de Futur en Seine et œuvre pour que les acteurs de la culture scientifique participent à la construction de l'écosystème de l'innovation. Chargé de partenariat industriel et scientifique, il pilote actuellement le dossier pour l'emprunt national d'universcience (regroupement de la Cité des sciences et du Palais de la découverte) avec trois composantes : learning centre, campus numérique de la culture scientifique et technique et campus technologique.</p> <p>Simon Monneret est directeur de programme à la direction générale d'universcience.</p>	

<p>CNAM</p>	<p>Stéphane NATKIN</p>	<p>Stéphane Natkin est professeur titulaire de la chaire Systèmes Multimédia et membre du conseil d'administration au Conservatoire National des Arts et Métiers (CNAM). Il est le directeur de l'Ecole Nationale des Jeux et Media Interactifs Numériques (<a href="http://www.enjmin.fr">www.enjmin.fr</a>) et du laboratoire de recherche en Informatique du CNAM, le CEDRIC (<a href="http://cedric.cnam.fr">http://cedric.cnam.fr</a>). Il enseigne la conception des jeux vidéo et des applications multimédia, les réseaux et systèmes répartis. Il a participé à la création du pôle « Cap Digital » et, depuis 3 ans, est membre du bureau exécutif. Il est membre de la commission FAJV (Fond d'Aide au Jeu Vidéo) du CNC. Il est également le représentant de la France dans le TC14 (Entertainment Computing) de l'IFIP. Outre sa carrière d'enseignant chercheur universitaire en informatique, il travaille comme consultant auprès de nombreux industriels dans ses domaines d'expertise. Stéphane Natkin est l'auteur des livres "Les protocoles de sécurité de l'Internet", "Jeux et Media au XXI siècle" et "Video Games : A Glimpse at New Digital Entertainment".</p>	
<p>ENS Louis Lumière</p>	<p>Francine LEVY</p>	<p>Directrice de l'Ecole Nationale Supérieure Louis-Lumière, je propose ma candidature à un poste d'administrateur de l'association Cap Digital. Enseignante dans cette prestigieuse école française et publique de l'image et du son, j'en suis devenue sa directrice par passion pour le cinéma et pour la mission pédagogique liée à la transmission des savoirs et des savoir-faire de ses métiers. J'ai souhaité avoir également une vraie pratique professionnelle du cinéma, ce que j'ai pu réaliser en tant qu'artiste, dans le domaine des effets visuels et des effets spéciaux numériques pour le cinéma. Ma candidature est motivée par l'expérience acquise dans l'administration d'un établissement public et par la conscience aigüe des responsabilités et des difficultés liées à cette charge. Je me sens à la croisée des actions de l'association Cap Digital entre activités de recherche et de développement et souhait de valoriser les compétences multiples qui la composent. Je serais très honorée de faire partie du conseil d'administration de l'association Cap Digital et je m'engage à apporter à la réflexion globale une participation active et, je l'espère éclairée.</p>	
<p>INRIA</p>	<p>Antoine PETIT</p>	<p>Antoine Petit est directeur du centre de recherche INRIA Paris – Rocquencourt et, par intérim, du centre de recherche INRIA Saclay – Île-de-France. Agrégé de Mathématiques, docteur ès sciences, professeur des universités (en détachement) à l'Ecole Normale Supérieure de Cachan, Antoine Petit est spécialiste de méthodes formelles pour la spécification et la vérification de systèmes parallèles et temps-réel. Auparavant, il a occupé en 2004 et 2005, au CNRS, les fonctions de directeur scientifique du département STIC puis de directeur interrégional pour le Sud-Ouest. En 2002 et 2003, il a été directeur adjoint au sein de la direction de la recherche du Ministère de la recherche, en charge des Mathématiques et des Sciences et Technologies de l'Information et de la Communication.</p>	
<p>Université Paris 13</p>	<p>Adeline NAZARENKO</p>	<p>Ancienne élève de l'Ecole Normale Supérieure, agrégée de lettres modernes, Adeline Nazarenko est actuellement Professeur d'Informatique à l'Université Paris 13. Spécialiste du traitement automatique des langues, elle reçoit en 2004 une médaille de bronze du CNRS pour ses recherches pluridisciplinaires. Membre du Laboratoire d'Informatique de Paris-Nord (LIPN) depuis 1996, elle est responsable de l'équipe de recherche "Représentation des Connaissances et Langage Naturel". Ses principaux thèmes de recherche concernent les méthodes d'accès au contenu textuel avec un accent sur l'acquisition de connaissances et l'analyse de corpus spécialisés. Impliquée dans de nombreux projets européens et nationaux, elle coordonne depuis 2006 les activités de l'Université Paris 13 dans le cadre du pôle de compétitivité CapDigital.</p>	

